

IA PARA PERIODISTAS. Desglose por sesiones.

SESION 1. 14 DE OCTUBRE (4h)

- De qué hablamos cuando hablamos de IA (0,5h)

- Un poco de historia
- Cómo funciona un modelo de IA
- Usos de la IA en la tecnología cotidiana
- Diferentes modelos y aplicaciones

- Periodistas con superpoderes (0,5h)

- Cómo afecta la IA a los medios
- Cómo afecta la IA al periodista
- Un ejemplo de rutina de trabajo

- Panorama actual de herramientas de IA. Breve presentación con ejemplos prácticos (1h)

- Para investigación y búsqueda de información
- Para redacción y generación de contenidos
- Edición y optimización de textos
- Traducción y SEO
- Generación y edición de contenidos multimedia
- Verificación y detección de noticias falsas (fact-checking)
- Transcripción y edición de audio/video
- Publicación y distribución
- Marco legal y ético

- Cómo hacer las preguntas correctas o el arte de escribir buenos prompts (1h)

- ROCE (Rol, Orden, Contexto y Estilo) y otros acrónimos.
- Herramientas para conseguir prompts

Ejercicio práctico: Cómo hacer prompts que te den buenos resultados (1h)

SESIÓN 2. 16 DE OCTUBRE (4h)

- Herramientas para la investigación, búsqueda y verificación con IA (0,5h)

Ejercicio práctico: Investigación y verificación con IA (1h)

- Usar **IA** para investigar un tema y generar un informe.
- Usaremos una **IA** para verificar la precisión de declaraciones periodísticas.

- Herramientas prácticas para la redacción y edición de textos (1h)

- Generación de textos periodísticos y borradores
- Redacción optimizada para medios digitales
- Corrección gramatical, estilo y consistencia.
- Búsqueda avanzada y síntesis de información
- Optimización de contenidos para buscadores.

Ejercicio práctico: Redacción automática de artículos (1,5h)

Uso de **ChatGPT** para generar un borrador de un artículo de actualidad.

Optimización del texto para SEO.

Revisión y edición del contenido generado.

SESIÓN 3. 22 DE OCTUBRE (2h)

- Creación y edición de contenidos multimedia con IA. Herramientas.

- Generación y edición de imágenes y gráficos
- Generación y edición de contenido audiovisual

**Ejercicio práctico: Uso de IA para generar un video breve basado en una noticia/
Edición de video con IA: ajustes de voz, texto y elementos visuales.**

- Marco jurídico esencial del uso de la IA en la profesión. Sesgos, limitaciones legales y otras problemáticas relativas a la IA (2h).

SESIÓN 4. 23 DE OCTUBRE (4h)

- Creación y edición de contenidos multimedia con IA. Herramientas.

- Generación y edición de contenido audiovisual

Ejercicio práctico: Usar IA para transcribir una entrevista en tiempo real/Edición del texto y audio transcrito con IA. (1h)

- Generación de música libre de derechos

Ejercicio práctico: Usar IA para generar música de fondo libre de derechos para un reportaje. (1h)

-Contenido para redes sociales

- Redacción y automatización de contenido para redes sociales.

Ejercicio práctico: Planificación y generación automática de un post en redes sociales (1h)

Cierre del curso. Conclusiones y aprendizajes. (0,5h)